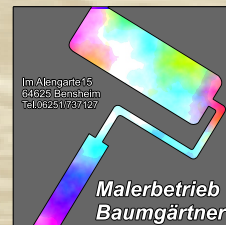


# Harald Reinhardt Farbgestaltungsübungen mit dem Computer



Übungsaufgaben  
und Dateivorlagen  
für Berufsschüler



## Schülerarbeiten



### Farb- und Textgestaltung mit dem Grafikprogramm Corel-Draw.

**Aufgabe:**  
Wähle eines der drei Firmenschilder aus!  
Der Text darf nicht verändert werden!  
Die Schrifttype soll eine der nachfolgenden serifenlosen Antiquaschriften sein.

Arial, Futura, Verdana, Lucida Sans

Alle Schriftauszeichnungen sind möglich (normal, **fett**, *kursiv*, **fettkursiv**, schmal, breit)

Die **Entwurfsgröße** des Firmenschildes ist **18 cm x 18 cm** und soll später auf eine Spanplatte der Größe 80 cm x 80 cm übertragen werden.

(Untergrundvorbereitung durchführen und die Zeichnung maßstabsgerecht auf eine Spanplatte 80 cm x 80 cm übertragen).

**Der Kunde wünscht eine monochrome Farbgebung!**

Der Farbton selbst ist jedoch frei wählbar. Das Werkzeug und der Schriftzug sollen im gleichen Farbton und sehr viel heller als der Hintergrund sein (*Hell-Dunkel-Kontrast*).

Die Farbzusammenstellung am PC ist als Kundenpräsentation auszudrucken.

Der Farbton des Rechnerausdruckes soll mit Dispersionsfarben nachgemischt werden.

Nachgemischte Farbtöne auf Kärtchen 3 cm x 5 cm streichen und dem Kundenentwurf hinzufügen.

Der Schriftzug wird mit dem Folienschneider hergestellt und nach der Fertigstellung der Dispersionsarbeit auf die Spanplatte aufgeklebt und als Schablonschrift oder Folienschrift auf den Untergrund übertragen.

**Erstelle einen Arbeitsplan und begründe die Arbeitsschritte!**

Ein Arbeitsbericht ist als Hausaufgabe zu erstellen und vorzutragen.

**Zeitraumen:  
18 Unterrichtsstunden**

## Gestaltungstechniken ausführen

Bereits im 1. Lehrjahr werden die Schüler(innen) mit lernfeldbezogenem EDV-Unterricht beschult.

In Form einer Informationstechnischen Grundbildung sind Aufgabenstellungen mit Büroprogrammen, und Grundeinstellungen in der jeweiligen Software vorgesehen.

In den Fachstufen erfolgt die fachliche Weiterführung der EDV-Inhalte mit Grafik, Bild und Zeichenprogrammen.

Die Abbildung auf dieser und der nächsten Seite zeigen Aufgabenstellungen und Schülerarbeiten mit dem Programm Corel-Draw.

## Fachstufe



aus den Jahren  
2004 bis 2008,  
der Malerklassen  
des 3. Lehrjahrs,  
Lernfeld 12.



Unterrichtsthema:  
Entwurfsarbeiten für ein Firmenschild  
mit dem Programm Corel-Draw erstellen.





## LF 12

Firmenzeichen, Briefkopf, Fahrzeugbeschriftung  
Visitenkart.  
Farbgestaltung, Formgestaltung an Objekten

Übergang zur Textverarbeitung:  
Geschäftsbrief mit Word erstellen.

Tabellenkalkulation:  
Haushaltbuch mit Excel



### 3. Lehrjahr:

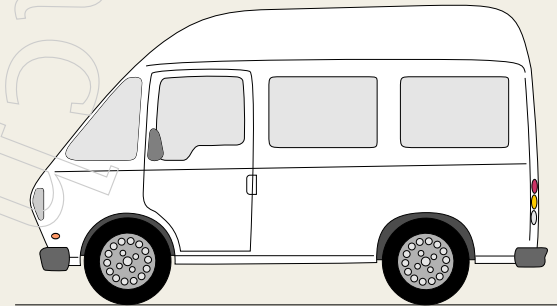
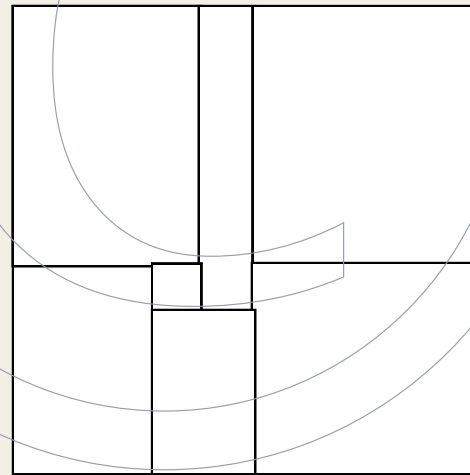
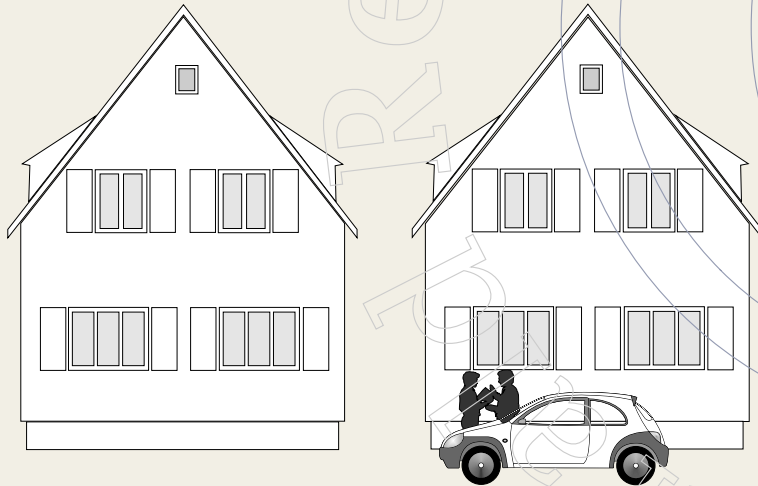
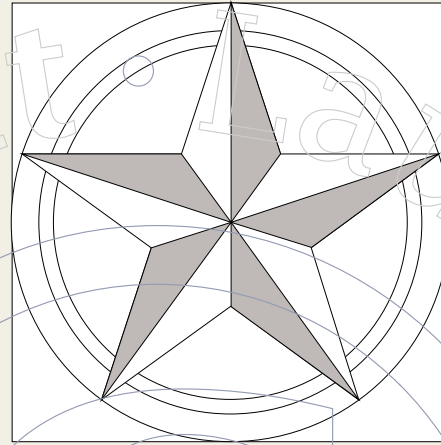
Komplexe grafische Arbeiten  
in Corel-Draw erstellen

#### Entwürfe für Farb- und Schriftgestaltung

Arbeiten mit dem  
Folienschneidergerät

Der Fachbereich hat  
eine lernfeldbezogene  
Zuordnung der EDV-Inhalte in  
einem eigenen EDV-  
Stoffverteilungsplan erstellt.  
Neben Text-verarbeitung,  
Tabellen-kalkulation und  
Präsen-tation, ist der Umgang  
mit einem professionellen  
Grafik- und Bildbear-  
beitungsprogramm ein  
wichtiger Unterrichts-inhalt.

## Fachstufe



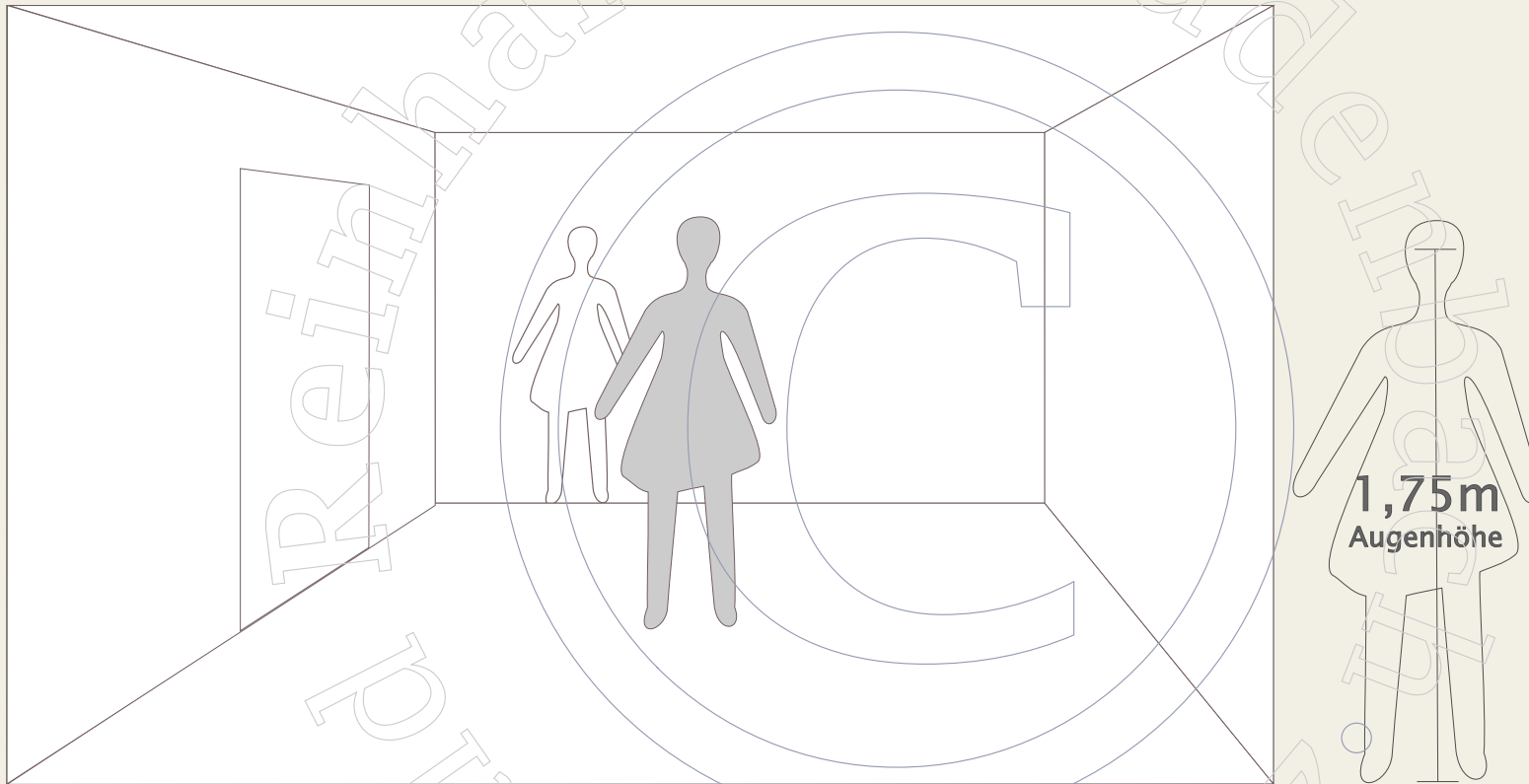
Mustervorlagen auf der Lern-CD



[www.Das-blaue-Netz.de](http://www.Das-blaue-Netz.de)

© Harald Reinhardt • Laudенbach • 09

Aufgabe: Speichere die Grafik als Nachname\_Zimmer.cdr  
Verändere die Decke, den Boden und die Wandflächen  
entsprechend der Aufgabenstellung aus dem Unterricht.  
die Frau(en) im Zimmer können gelöscht werden.



Hilfen: Öffne im Programm Acrobat Reader die Datei Raumwirkungen\_09.pdf.  
und die Datei Zimmer2\_09\_Lösungsvorschlag.pdf

## Mustervorlagen auf der Lern-CD



# Ausschnitte der Lösungsvorschläge

Freie Farbgestaltung mit Corel-Draw



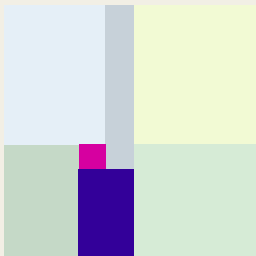
Ton in Ton



Farbfamilie



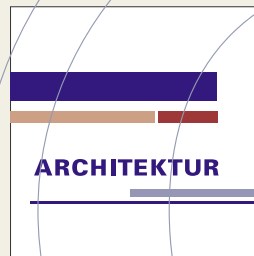
Farbfamilie



Kalt-Warm



Schwarz-Weiß-Grau-Bunt



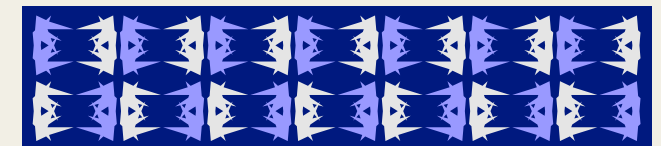
Kalt-Warm



Aufgabe 1. Lehrjahr, Lernfeld 04 und 3. Lehrjahr, Lernfeld 12:

Gestalte die Flächen mit Farbtonungen

- a) Farbfamilie, oder
- b) Ton in Ton, oder
- c) Kalt-Warm-Kontrast, oder
- d) Bunt-Schwarz-Weiß-Grau







Speichern Sie Ihre Arbeit unter dem Namen: Wirtshaus\_Nachname.cdr.  
Gestalten Sie die Hausfassade auf Seite 3 mit den angegebenen Farben.  
Erstellen Sie das Wirtshauslogo im Giebel mit den Elementen von Seite 2.  
Setzen Sie die Fassadenbeschriftung mit der Schrift Book Antiqua oder Palatino in die Fassade und stellen Sie das Fahrzeug ab.

Aufgabe Lernfeld 12  
3. Lehrjahr Maler und Lackierer  
Arbeiten mit einem Grafikprogramm  
(Corel-Draw Grafik-Suite)



# Einzelaufgabe



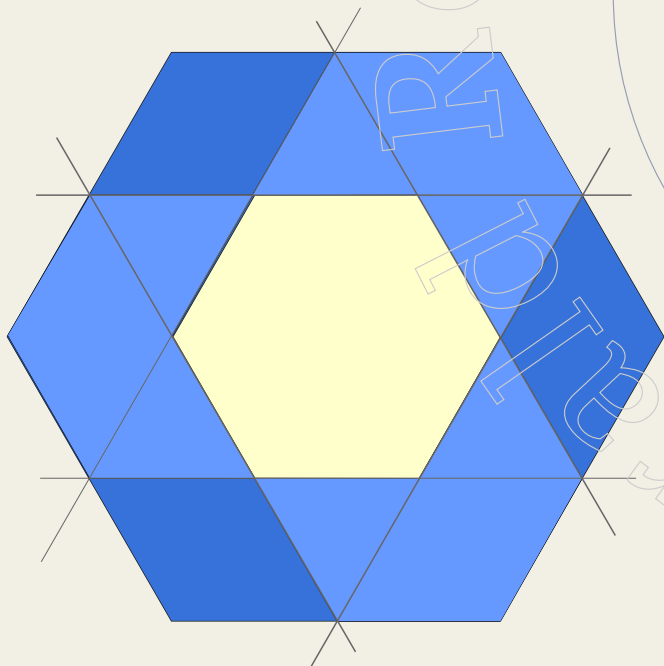
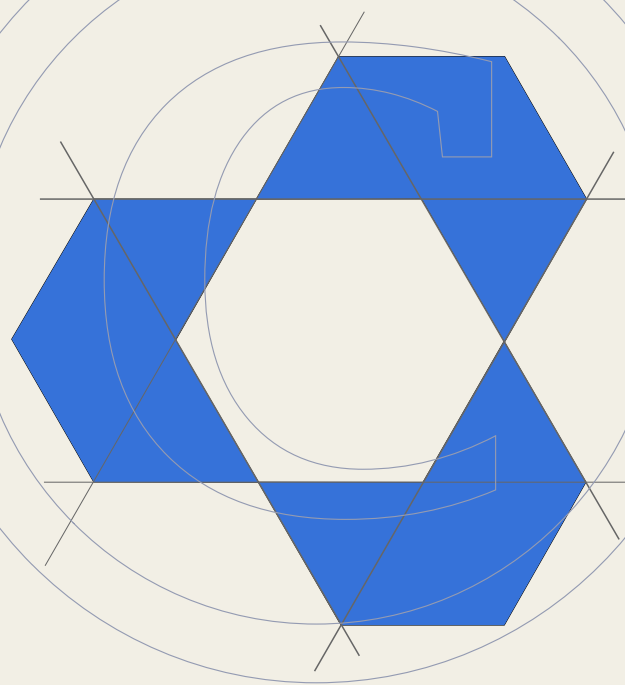
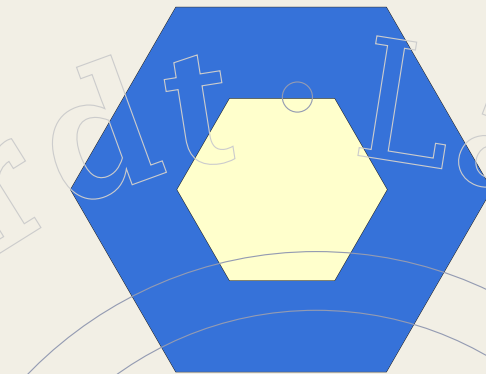
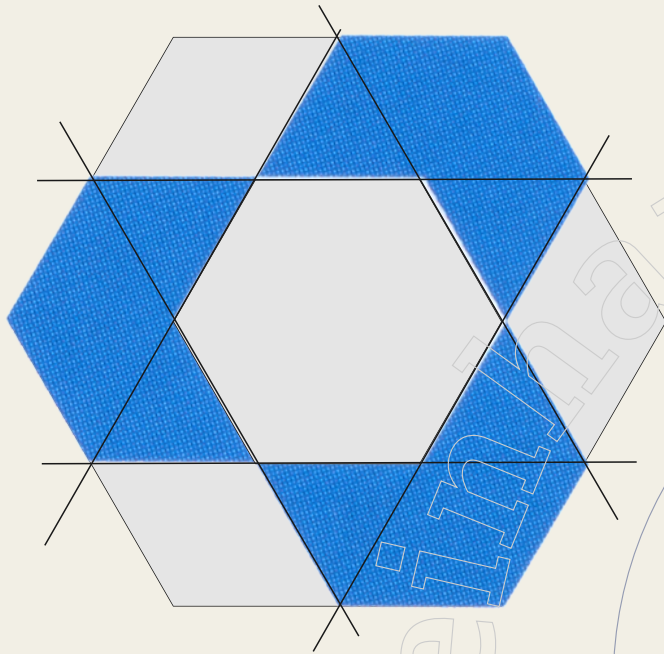
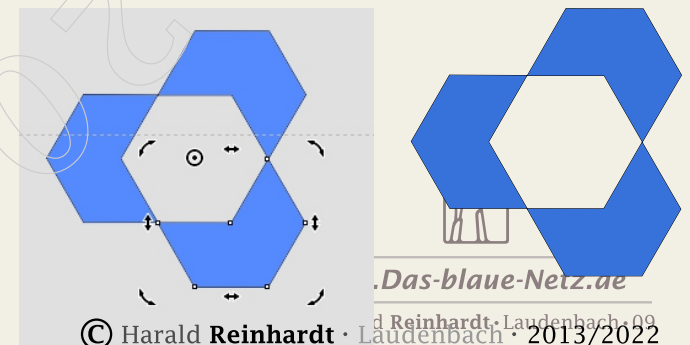
Zeichne a) mit Bleistift, Zirkel auf Papier zwei Sechsecke mit gleichem Mittelpunkt. Ziehe die Umrisslinien des mittleren Sechsecks über die Seiten hinaus. Entferne die nicht benötigten Linien.

Erhalte die drei Pfeilspitzen.

b) gleiches mit dem Grafikprogramm und Hilfslinien. fahre mit dem Zeichenwerkzeug die benötigten Umrisslinien nach.

Erhalte die drei Pfeilspitzen.

Alternative: nur eine Pfeilspitze nachzeichnen und dann Rotation dieser (1nen) Pfeilspitze um 120 Grad um den Mittelpunkt.





## Aufgabe 2.Lehrjahr

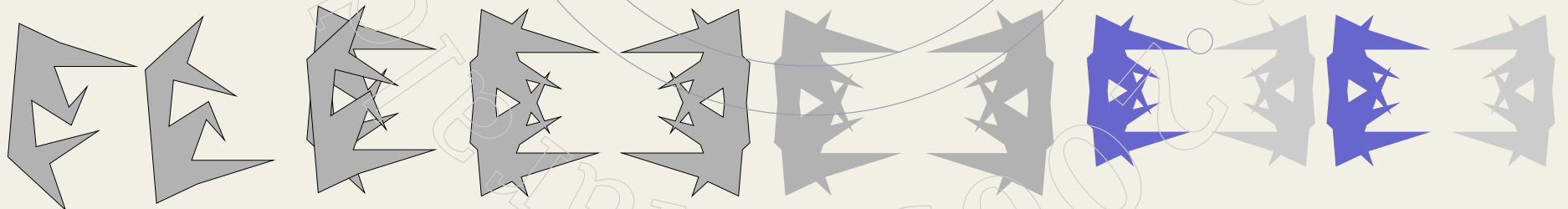
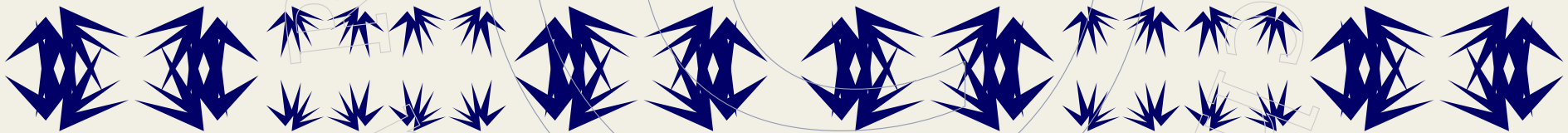
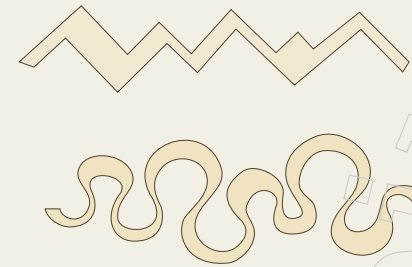
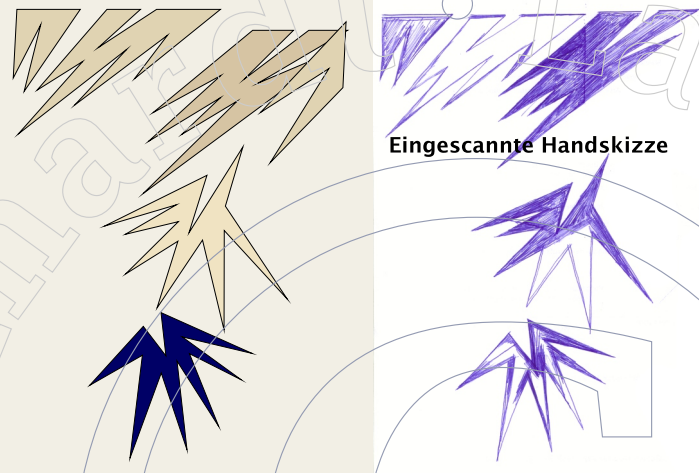
Entwerfe mit Bleistift oder Kugelschreiber auf Papier ein organisches und ein geometrisches Muster!

Scanne den Entwurf ein und importiere die Grafik in das Grafikprogramm.  
(Eine weitere Grafik kann von der Lehrkraft vorgegeben werden)

Zeichne mit dem Frei-Hand-Hilfsmittel die Linien nach und verbinde diese zu einer geschlossenen Fläche.

Entwerfe ein Bandmuster durch Größen- und Farbänderung, durch Spiegeln und Rotation.

Entwerfe ein Tapetenmuster mit Rapport  
(siehe nächste Seite)

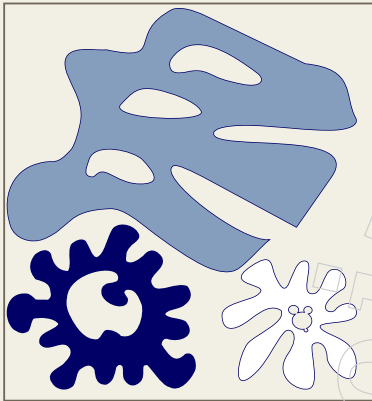


Mustervorlagen auf der Lern-CD



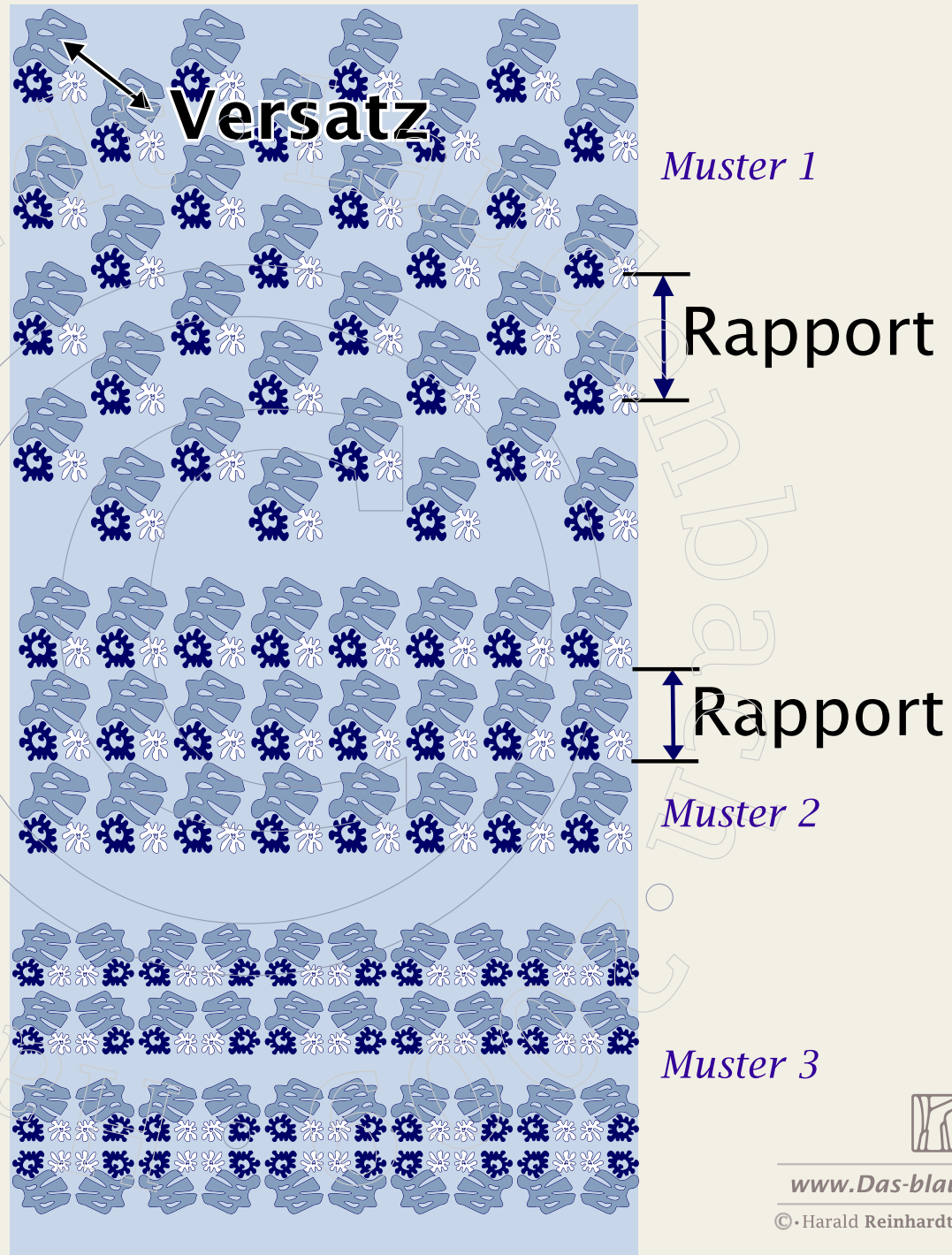
# Tapetenmuster mit und ohne Versatz

Motiv mit drei organischen Grundformen in einer Gruppe zusammengefasst.



Lerninhalte 2. oder 3. Lehrjahr

Spiegel, Drehen, Wenden, Rotieren,  
Anordnen, Ausrichten, Verteilen ...



*Muster 1*

**Rapport**

**Rapport**

*Muster 2*

*Muster 3*



**KALDEWEI**  
**KALDEWEI**  
**KALDEWEI**

Schriftzug Kaldewei mit Photo-Paint im Schwarzweiß-Modus in 1 Bit-Strichgrafik umgewandelt. Schriftzug mit Corel-Trace in Vektorgrafik umgewandelt. Das Ergebnis ist sehr (!) zufriedenstellend. Ein größerer Nachbearbeitungsaufwand ist nicht notwendig! Eine Übung dazu finden Sie auf den folgenden Seiten.

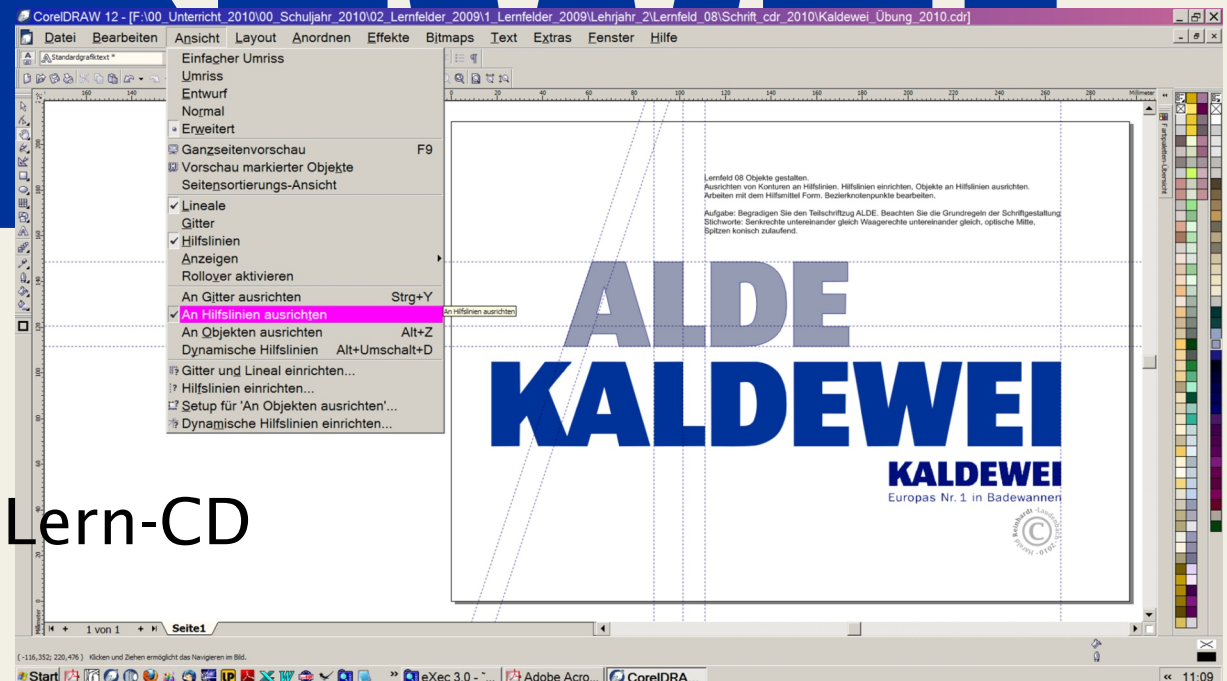
ALDE

KALDEWEI

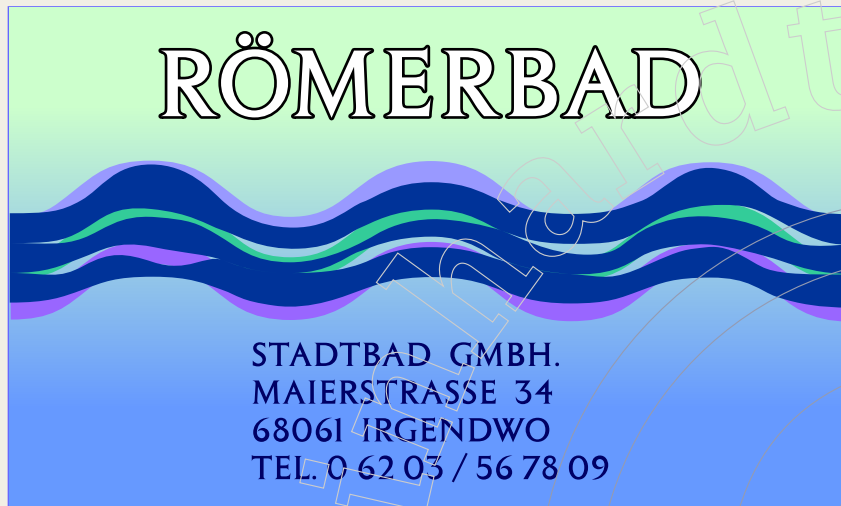
Lernfeld 08 Objekte gestalten.  
Ausrichten von Konturen an Hilfslinien.  
Hilfslinien einrichten, Objekte an Hilfslinien ausrichten. Arbeiten mit dem Hilfsmittel Form. Bezierknotenpunkte bearbeiten.

Aufgabe: Begradigen Sie den Teilschriftzug ALDE.  
Beachten Sie die Grundregeln der Schriftgestaltung  
Stichworte: Senkrechte untereinander gleich  
Waagerechte untereinander gleich, optische Mitte,  
Spitzen konisch zulaufend.

Speichern Sie die Arbeit unter dem Namen  
**Nachname\_Kaldewei.cdr**



Mustervorlagen auf der Lern-CD



#### Aufgabe:

Entwerfen Sie ein eigenes Firmenschild in der Größe 250mm x 150mm Querformat! Darauf soll ein Firmenname, die Anschrift mit Kommunikationsdaten und ein Symbol passend zur Firma vorhanden sein.

Die Farbgestaltung soll zum Thema passen! Speichern Sie die Datei sofort unter dem Namen: Nachname\_Firmenschild.cdr (Beispiel Müller\_Firmenschild.cdr)

Zeigen Sie, dass Sie die Werkzeuge Text, Füllung, Umriss und Duplizieren beherrschen. Löschen Sie diesen Text, wenn Sie Ihre Arbeit wie gefordert gespeichert haben und den Text nicht mehr benötigen.

Mustervorlagen auf der Lern-CD

